Ficha do Projeto

Título do Projeto:

Nome da Escola/Bairro/Município/Estado

Foto da equipe:

Nome e idade dos integrantes da equipe:

Nome do monitor:

Nome dos professores participantes:

Instituições participantes:

Período de realização:

Bens culturais pesquisados:

Fichas das categorias do patrimônio cultural utilizadas no Projeto:

- Lugares: ___
- Objetos: ___
- Celebrações: ___
- Formas de Expressão: ___
- Saberes: ___

Total de Fichas produzidas: ___

Documentação Produzida:

Nº de fotografias: ___
Horas de gravação de vídeo: ___
Horas de gravação de som: ___
Nº de desenhos: ___
Nº de transcrições de entrevistas: ___
Nº de cadernos de campo: ___

Observações:

Ficha de Território

Imagem do território:

Mapa do Território:

Denominação do Território:

Outras referências de Localização:

Descrição:

História:

Dados socioeconômicos:

Lugares

Identificação

Nome

Escreva o nome mais comum e outros nomes pelos quais o lugar é conhecido.

Imagem

No quadro de imagem, insira fotos ou faça um desenho do lugar.

O que é

Conte de forma resumida o que é o lugar.

Onde está

Procure descrever o lugar a partir das referências mais fáceis e conhecidas.

Períodos importantes

Descubra os momentos ou datas importantes associados ao lugar.

História

Conte sobre as origens e transformações do lugar ao longo do tempo.

Significados

Descubra que significados e funções tem o lugar para a comunidade.

Descrição

Pessoas envolvidas

Informe as principais pessoas envolvidas com o lugar.

Elementos naturais

Informe quais são os elementos presentes no ambiente natural.

Elementos construídos

Informe se há elementos construídos no lugar e quais são as suas características.

Vestígios

Pesquise se o local possui vestígios de ocupações anteriores.

Materiais

Informar os principais materiais que constituem os elementos do lugar.

Técnicas ou modos de fazer

Pesquise sobre as técnicas utilizadas para a construção do lugar.

Medidas

Informe quais as medidas aproximadas: altura, largura, perímetro da área.

Atividades que acontecem no lugar

Informe as principais atividades realizadas no lugar por pessoas ou grupos.

Manutenção

Identifique os responsáveis e os cuidados necessários para manutenção do lugar.

Conservação

Informe se o lugar está bem ou mal cuidado.

Avaliação

Indique os principais pontos positivos e negativos para que o lugar continue sendo uma referência cultural.

Recomendações

Dê sugestões para a preservação do lugar, após fazer sua avaliação.

Objetos

Identificação

Nome

Escreva o nome mais comum e outros nomes pelos quais o objeto é conhecido.

Imagem

No quadro de imagem, insira fotos ou faça um desenho do objeto.

O que é

Conte de forma resumida como é o objeto.

Onde está

Localize o objeto a partir das referências mais fáceis e conhecidas.

Períodos importantes

Descubra os momentos ou datas importantes associados a esse objeto.

História

Conte sobre as origens e transformações do objeto ao longo do tempo.

Significados

Descubra que significados e funções tem o objeto para a comunidade.

Descrição

Pessoas envolvidas

Informe quais pessoas estão envolvidas com o objeto.

Materiais

Identifique os materiais utilizados na confecção do objeto.

Técnicas ou modos de fazer

Informe a técnica usada na produção ou confecção do objeto.

Medidas

Identifique as dimensões do objeto.

Atividades relacionadas ao objeto

Identifique as principais atividades realizadas por pessoas ou grupos que possam estar relacionados com o objeto estudado.

Manutenção

Identifique os responsáveis e os cuidados necessários para manutenção do objeto.

Conservação

Informe se o objeto está bem ou mal cuidado.

Avaliação

Indique os principais pontos positivos e negativos para que o objeto continue sendo uma referência cultural.

Recomendações

Dê sugestões para a preservação do objeto, após fazer a avaliação do bem cultural.

Celebrações

Identificação

Nome

Escreva o nome mais comum e outros nomes pelos quais a celebração é conhecida.

Imagem

No quadro de imagem, insira fotos ou faça um desenho da celebração.

O que é

Conte de forma resumida o que é a celebração.

Onde está

Localize a celebração a partir das referências mais fáceis e conhecidas.

Períodos importantes

Descubra os momentos ou datas importantes associados à celebração.

História

Conte sobre as origens e transformações da celebração ao longo do tempo.

Significados

Descubra que significados e funções têm as celebrações para a comunidade.

Descrição

Programação

Informe quais são os eventos ou etapas que fazem parte da celebração.

Pessoas envolvidas

Informe quais são as pessoas que organizam e participam da celebração e o que elas fazem.

Comidas e Bebidas

Informe se há alimentos especiais para esta celebração. Caso sim, quais são eles?

Roupas e acessórios

Informe se há vestimentas e acessórios específicos utilizados para a celebração. Caso sim, quais são e para que servem? Quais são as pessoas que as usam?

Expressões corporais (danças e encenações)

Informe se há danças ou encenações que acontecem na celebração. Diga em que parte da celebração elas acontecem e quais são as pessoas envolvidas diretamente.

Expressões orais (músicas, orações e outras formas de expressões orais)

Se existirem, diga em que parte da celebração elas são realizadas e quais são as pessoas responsáveis por fazê-las.

Objetos importantes (instrumentos musicais, objetos rituais, elementos cênicos, decoração do espaço e outros)

Informe se há e quais são os objetos existentes na celebração.

Estrutura e recursos necessários

Diga quais são as estruturas e os recursos necessários para celebração.

Outros bens culturais relacionados

Informe se junto à celebração estão associados outros bens como objetos, lugares etc.

Avaliação

Indique os principais pontos positivos e negativos para que a celebração continue sendo uma referência cultural.

Recomendações

Faça propostas para melhorar as condições de existência, realização e transmissão da celebração.

Formas de expressão

Identificação

Nome

Escreva o nome mais comum e outros nomes pelos quais a forma de expressão é conhecida.

Imagem

No quadro de imagem, insira fotos ou faça um desenho da forma de expressão.

O que é

Conte de forma resumida como é a forma de expressão.

Onde está

Localize a forma de expressão a partir das referências mais fáceis e conhecidas.

Períodos importantes

Descubra os momentos ou datas importantes associados a essa forma de expressão.

História

Conte sobre as origens e transformações da forma de expressão ao longo do tempo.

Significados

Descubra que significados e funções tem a forma de expressão para a comunidade.

Descrição

Etapas

Informe se na forma de expressão há etapas. Caso sim, indique quais.

Pessoas envolvidas

Informe quais pessoas estão envolvidas com a forma de expressão e o que elas fazem.

Materiais

Identifique quais são os materiais utilizados nesta forma de expressão.

Produtos e suas principais características

Identifique os principais produtos da forma de expressão (se houver) e atente também para outros produtos que surgem dela.

Roupas e acessórios

Informe se há vestimentas e acessórios específicos utilizados na forma de expressão. Caso sim, quais são, para que servem e quem as usa.

Expressões corporais (danças e encenações)

Informe se há danças ou encenações na forma de expressão. Diga em que parte elas acontecem e quais são as pessoas envolvidas.

Expressões orais (músicas, orações e outras formas de oralidade)

Informe se há músicas, cânticos, orações e outras oralidades próprias da forma de expressão. Se sim, quais são elas? Diga em que parte elas são realizadas e quais são as pessoas responsáveis.

Objetos importantes (instrumentos musicais, rituais, decoração do espaço)

Informe se há e quais são os objetos relacionados à forma de expressão.

Estrutura e recursos necessários

Diga quais são as estruturas e os recursos necessários para a forma de expressão.

Avaliação

Indique os principais pontos positivos e negativos para que a forma de expressão continue sendo uma referência cultural.

Recomendações

Faça propostas para melhorar as condições de existência, realização e transmissão da forma de expressão.

Saberes

Nome

Escreva o nome mais comum e outros nomes pelos quais o saber é conhecido.

Imagem

No quadro de imagem, insira fotos ou faça um desenho do saber.

O que é

Conte de forma resumida como é o saber.

Onde está

Localize o saber a partir das referências mais fáceis e conhecidas.

Períodos importantes

Descubra os momentos ou datas importantes associados ao saber.

História

Conte sobre as origens e transformações do saber ao longo do tempo.

Significados

Descubra que significados e funções tem o saber para a comunidade.

Descrição

Etapas

Informe se há e quais são as etapas associadas ao saber.

Pessoas envolvidas

Informe quais pessoas estão envolvidas com o saber.

Materiais

Identifique quais são os materiais necessários para este saber.

Modos de fazer ou técnicas

Identifique e descreva os jeitos de fazer que compõem o saber.

Produtos e suas principais características

Identifique os principais produtos resultantes do saber (se houver).

Roupas e acessórios

Informe se há vestimentas e acessórios específicos associados ao saber. Caso sim, quais são e para que servem e quais são as pessoas que os usam.

Expressões corporais (danças e encenações)

Informe se há danças ou encenações associadas ao saber. Diga quando elas acontecem e quem são as pessoas envolvidas.

Expressões orais (músicas, orações e outras formas de oralidade)

Informe se há músicas, cânticos, orações e outras formas de expressões orais próprios do saber. Se sim, quais são eles? Diga quando são realizados e quem são os responsáveis por fazê-los.

Objetos importantes (ferramentas, instrumentos utilizados)

Informe se há e quais são os objetos necessários ao saber.

Estrutura e recursos necessários

Diga quais são as estruturas e os recursos necessários para o saber.

Transmissão do saber

Procure descobrir como se aprende e se ensina esse saber

Avaliação

Indique os principais pontos positivos e negativos para que o saber continue sendo uma referência cultural.

Recomendações

Indique o que pode ser feito para a preservação do saber.

Fontes Pesquisadas

Ao longo do inventário, vários documentos fornecerão informações. Eles podem ser **livros, papéis antigos, imagens, fotografias, mapas, vídeos, textos, jornais, revistas, sítios na internet, relatos orais, entre outros**. Pesquise em bibliotecas, centros culturais, arquivos, museus etc. Junto às pessoas do seu território, pesquise músicas, diários, objetos, desenhos, mapas, relatos e outros materiais sobre os bens culturais.

Fonte:	**Onde está** (a biblioteca, a casa da pessoa, sítio da internet, o museu, a escola, a prefeitura, o arquivo público, etc)**:**

Fonte:	**Onde está** (a biblioteca, a casa da pessoa, sítio da internet, o museu, a escola, a prefeitura, o arquivo público, etc)**:**

Relatório de Imagens

Título/Assunto:
Autor:
Data:
Local:

Relatório de Imagens

Título/Assunto:
Autor:
Data:
Local:

Título/Assunto:
Autor:
Data:
Local:

Relatório de Imagens

Título/Assunto:
Autor:
Data:
Local:

Título/Assunto:
Autor:
Data:
Local:

Título/Assunto:
Autor:
Data:
Local:

Título/Assunto:
Autor:
Data:
Local:

Roteiro de Entrevista

Informações gerais sobre o entrevistado

Imagem

Nome/ Apelido

Idade

Local de nascimento

Local de residência

Contatos

Profissão ou ocupação

Relação do entrevistado com o bem cultural pesquisado

Lembre-se de trazer à tona questões importantes como: a idade com a qual a pessoa conheceu/ ou passou a frequentar/utilizar/produzir o bem cultural; como era o bem cultural na época em que ela o conheceu; quais foram as transformações que o bem cultural teve ao longo dos anos.

Informações específicas sobre o bem cultural

- Qual a atividade desempenha em relação bem cultural?
- Com que idade e com quem a aprendeu?
- Da sua atividade resultam que tipos de serviços ou produtos? Para quem e para que servem?
- Como realiza a sua atividade? Quais as etapas necessárias?
- A sua atividade foi sempre realizada da mesma maneira?
- Houve mudanças ao longo do tempo? Se houve, quais foram?
- Quando e porque ocorreram?
- Em sua opinião, essas alterações foram positivas ou negativas? Por quê?
- Realiza a sua atividade individualmente ou em conjunto com outras pessoas?
- Que tarefas são específicas de uns e de outros?
- Qual a importância que esta atividade tem na sua vida, na da sua família e na da sua comunidade?
- Além de você, outras pessoas da sua comunidade detêm os mesmos conhecimentos e/ou desempenham a mesma atividade? Quem?
- Na sua opinião, a continuidade da sua atividade e dos saberes tradicionais com que ela é realizada dependem do que?
- Que outras informações deseja acrescentar sobre a sua atividade?



As perguntas apresentadas aqui vão ajudar no preenchimento das fichas. Não preciso seguir-las como um questionário, deixe a conversa fluir! Ao longo da conversa, certamente vão surgir outros assuntos, que você você deve incluir na ficha.